



UNIVERSITY OF PERADENIYA, SRI LANKA
பேராதனைப் பல்கலைக்கழகம், இலங்கை
சேராடேகீச விஷ்விடீயாலச, ශ්‍රී ලංකාව



CENTRE FOR DISTANCE AND CONTINUING EDUCATION
தொடர் தொலைக்கல்வி நிலையம்
දුරස්ථ හා අධිනිධි අධ්‍යාපන කේන්ද්‍රය

GENERAL DEGREE EXAMINATION IN ARTS (EXTERNAL)
December 2018

பொதுக்கலைத் தேர்வு (வெளிவாரி) -மார்ச்சு 2018

வரலாறு I (HG 1)

வட இந்திய வரலாறு கி.பி 320 ஆம்ஆண்டுவரை

மூன்று மணித்தியாலங்கள்

ஒவ்வொரு பகுதியிலிருந்தும் ஒரு வினாவையேனும் தெரிவு செய்து மொத்தமாக நான்கு வினாக்களுக்கு மட்டும் விடைதருக.

பொருத்தமான இடங்களில் உமது விடையினை வரைபடங்கள் மூலம் விளக்குக.

எழுத்துத் தெளிவில்லாதவிடத்து புள்ளிகள் குறைக்கப்படும்

இவ்வினாத்தாளில் எல்லாமாகபன்னிரண்டுவினாக்கள் உள்ளன.

பகுதி I

1. “ஹரப்பாவின் பொருளாதாரம் வெளிநாட்டு வர்த்தகத்தை அடிப்படையாகக் கொண்டிருந்தது.” கருத்துரைக்குக.
2. ஹரப்பாவின் கலை மற்றும் கட்டடக்கலையின் முக்கிய அம்சங்களை விவாதிக்கவும்.
3. ரிக் (முந்திய வேதகால) மற்றும் பிந்திய வேதகாலத்தில் அரசியல் மற்றும் சமூக நிறுவனங்களில் ஏற்பட்ட அபிவிருத்திகளை ஆராய்க.
4. கி.மு 6ஆம் நூற்றாண்டுகால இந்தியாவின் அரசியல் நிலைமையை சுருக்கமாக விவரிக்குக.

பகுதி II

5. இந்திய அரசியல் வரலாற்றில் மௌரியர் காலத்தின் முக்கியத்துவத்தை ஆராய்க.
6. “மௌரியரது கலை பாரசீகரது கலைக்கு கடன்பட்டிருக்கின்றது.” ஆராய்க.
7. மௌரியப் பேரரசின் வீழ்ச்சிக்கு வழிவகுத்த காரணிகளை விளக்குக.
8. இந்தியாவில் இந்தோ கிரேக்கரது அரசியல் விரிவாக்கத்தை சுருக்கமாக விளக்குக.

பகுதி III

9. இந்தியாவில் குஷாணர்களது ஆதிக்க விரிவாக்கத்தின் பிரதான கட்டங்களை விவாதிக்குக.
10. குஷாணர் காலத்துக் கலாசார வளர்ச்சி தொடர்பாக ஒரு வரலாற்றுக் குறிப்பு எழுதுக.
11. காரவேலனது கதிகும்பாக் கல்வெட்டு (Hatthigumpha) மற்றும் உருத்திரதாமனது ஜீனகாட் கல்வெட்டு (Junagardh) ஆகியவற்றின் வரலாற்று முக்கியத்துவத்தை ஒப்பிட்டு மதிப்பிடுக.
12. மேற்கு இந்தியாவின் சைத்யசாலாவின் (Chaitnya sala) கலை மதிப்பை விளக்குக.